| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет, 7** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 66** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Књижевност | | | |
| Наставна јединица: | Бранислав Нушић: ,,Власт” | | | |
| Тип часа: | обрада | | | |
| Циљ часа: | Разумевање основних идеја драме „Власт“, са посебним освртом на друштвену критику чиновничког апарата, кроз анализу књижевног текста и дискусију. | | | |
| Очекивани исходи: | * Ученици ће разумети главну идеју и друштвени контекст драме. * Ученици ће уочити и анализирати сатиричке елементе у представљању чиновничког апарата. * Ученици ће уочити примену хумора и ироније као средстава друштвене критике. | | | |
| Облик рада: | комбиновани | | | |
| Наставне методе: | изражајно читање по улогама, дијалошка, текстуална | | | |
| Наставна средства: | читанка, свеска, табла, креда | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенције за учење, Учешће у демократском друштву | | | |
| Корелација са другим предметима | грађанско васпитање | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (5 минута):**  Наставник упознаје ученике са аутором, дајући кратак осврт на живот и дело Бранислава Нушића. Наглашавање његове улоге у сатиричном приказивању друштвених појава у Србији на прелазу из 19. у 20. век. Увођење у тему драме „Власт“. Објашњавање да ће се данас кроз драму анализирати како власт и позиција утичу на морал и поступке људи.  **Средишњи део (35 минута):**  Ученици читају одломак из читанке по улогама. Наставник прати читање и даје кратке коментаре ради бољег разумевања текста (нпр. објашњење архаичних речи или израза).  Наставник поставља интерпретативна питања ученицима како би их водио кроз анализу, попут:  Које особине чиновника примећујемо у тексту?  Како се њихово понашање мења под утицајем моћи?  Како се према власти односе други чиновници и подређени?  Које поруке Нушић шаље о односу власти, бирократије и морала?  Наглашавање сатиричних елемената: Наставник истиче како Нушић користи хумор, иронију и карикатуру да би указао на апсурдност и недостатке чиновничког система. Објашњава се како власт утиче на људе да изгубе интегритет, одговорност и хуманост. Повезивање са савременим контекстом: Наставник поставља питање: „Да ли мислите да се овакви односи могу препознати у данашњем друштву? Ако да, како?“  **Завршни део (5 минута):**  Наставник резимира главне поруке текста:  Власт као изазов моралу. Критика бирократског система који је нефункционалан и често коруптиван. Подсећање на улогу хумора и сатире у критиковању друштвених појава. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |